



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



DIRECCIÓN EJECUTIVA
DE GESTIÓN DE TECNOLOGÍA

**SISTEMA
BIBLIOTECARIO**

**BIBLIOTECA
VIRTUAL**

Bienvenido a SAGE

Manual de Búsqueda Rápida



Sistema Bibliotecario/ Biblioteca Virtual



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



DIRECCIÓN EJECUTIVA
DE GESTIÓN DE TECNOLOGÍA

SISTEMA
BIBLIOTECARIO

BIBLIOTECA
VIRTUAL

Manual de búsqueda rápida en SAGE Journals

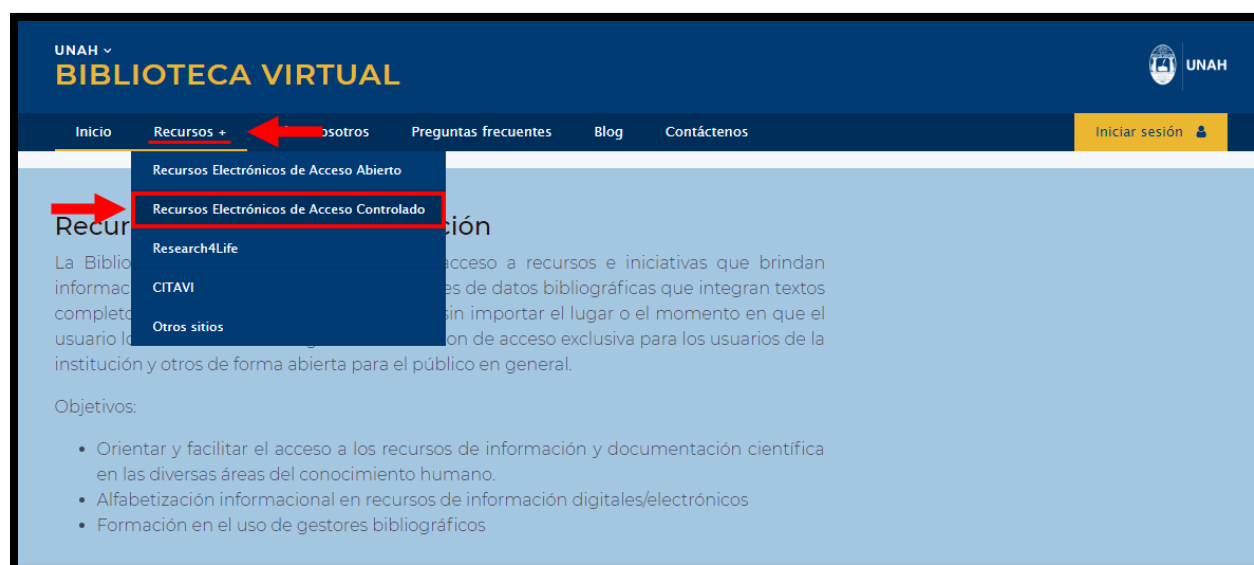
SAGE journals: Es una base de datos multidisciplinaria de artículos de revista y revistas científicas de alta calidad. Predomina el idioma inglés.

Podemos ingresar a SAGE journals desde la página de la Biblioteca Virtual

<http://bibliovirtual.unah.edu.hn>



Ubique el mouse sobre **Recursos +**, y haga clic en **Recursos Electrónicos de Acceso Controlado**.





UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



DIRECCIÓN EJECUTIVA
DE GESTIÓN DE TECNOLOGÍA

SISTEMA
BIBLIOTECARIO

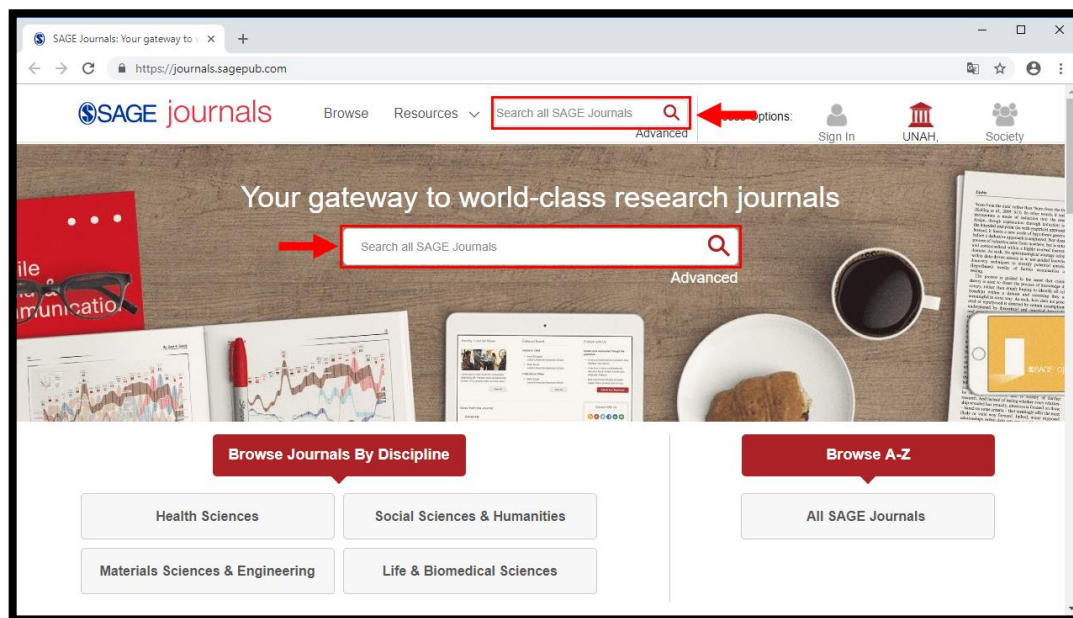
BIBLIOTECA
VIRTUAL

La siguiente pantalla muestra las bases de datos de acceso controlado que la UNAH tiene disponible para toda la comunidad universitaria.

Para ingresar a la base datos **SAGE journals**, haga clic en el logo, para ser redirigido al sitio web.



Ya en la página de **SAGE journals** podemos observar las diferentes opciones y funciones que nos ofrece. Para hacer una búsqueda rápida y sencilla, puede usar cualquiera de las dos cajas de texto señaladas.





UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS

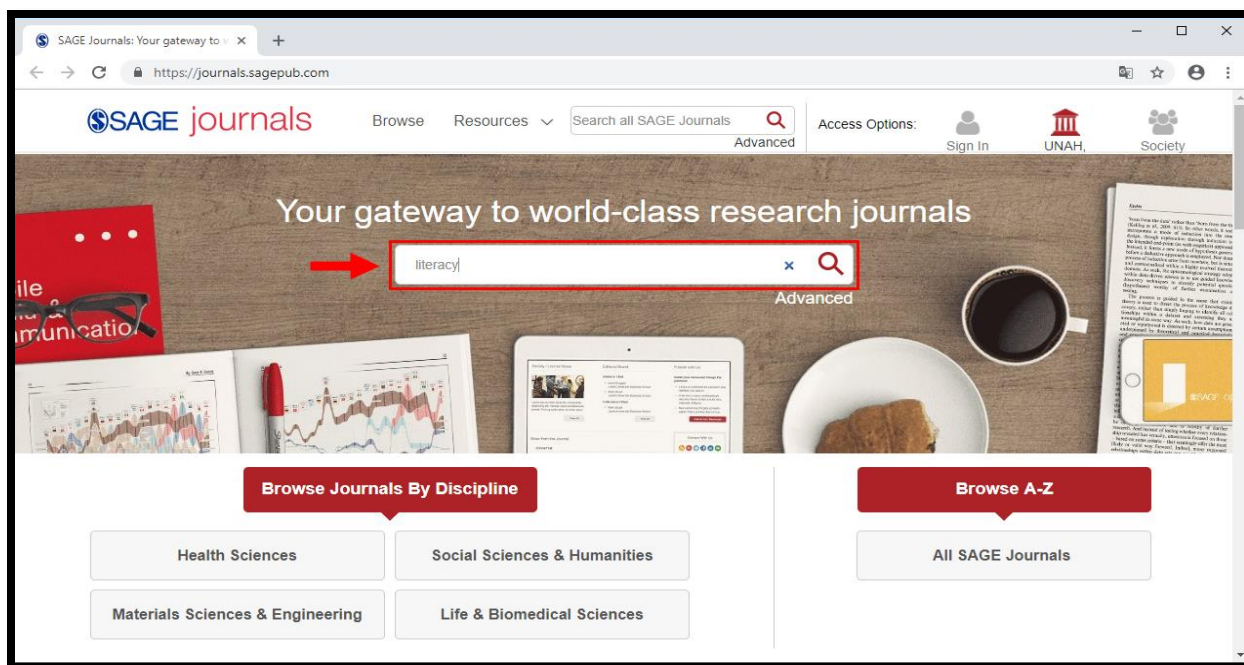


DIRECCIÓN EJECUTIVA
DE GESTIÓN DE TECNOLOGÍA

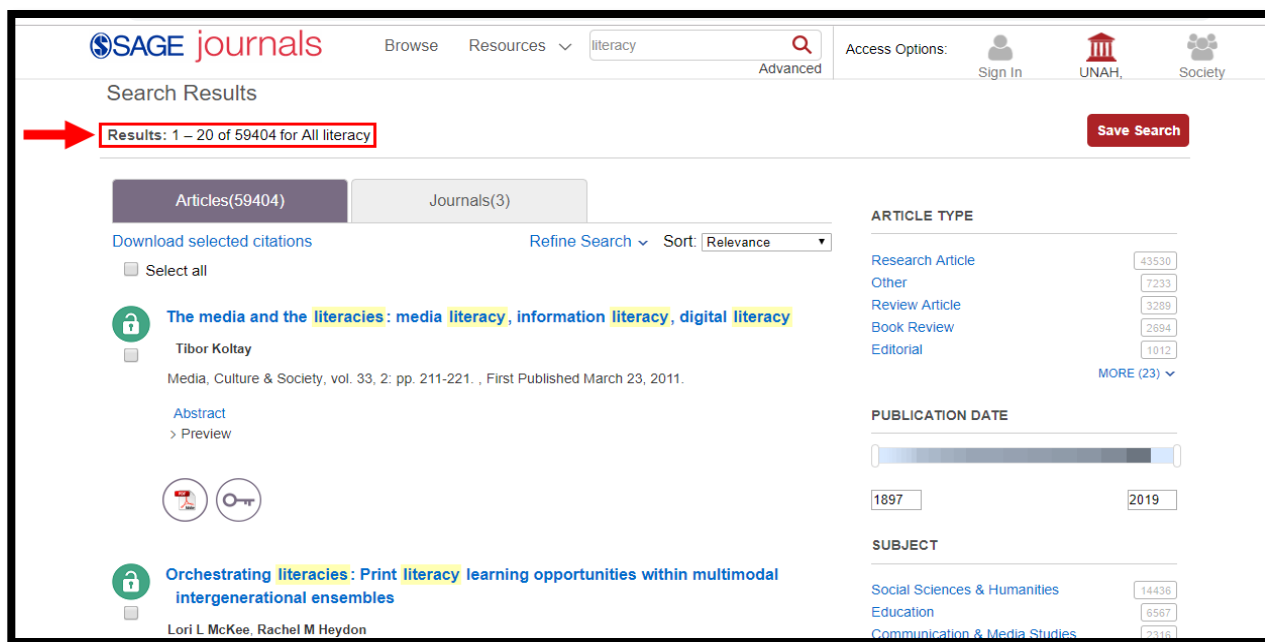
SISTEMA
BIBLIOTECARIO

BIBLIOTECA
VIRTUAL

Para hacer su búsqueda, escriba el tema que desea investigar y presione Enter/Intro.



En la esquina superior izquierda muestra la cantidad de resultados obtenidos para la búsqueda realizada





UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS

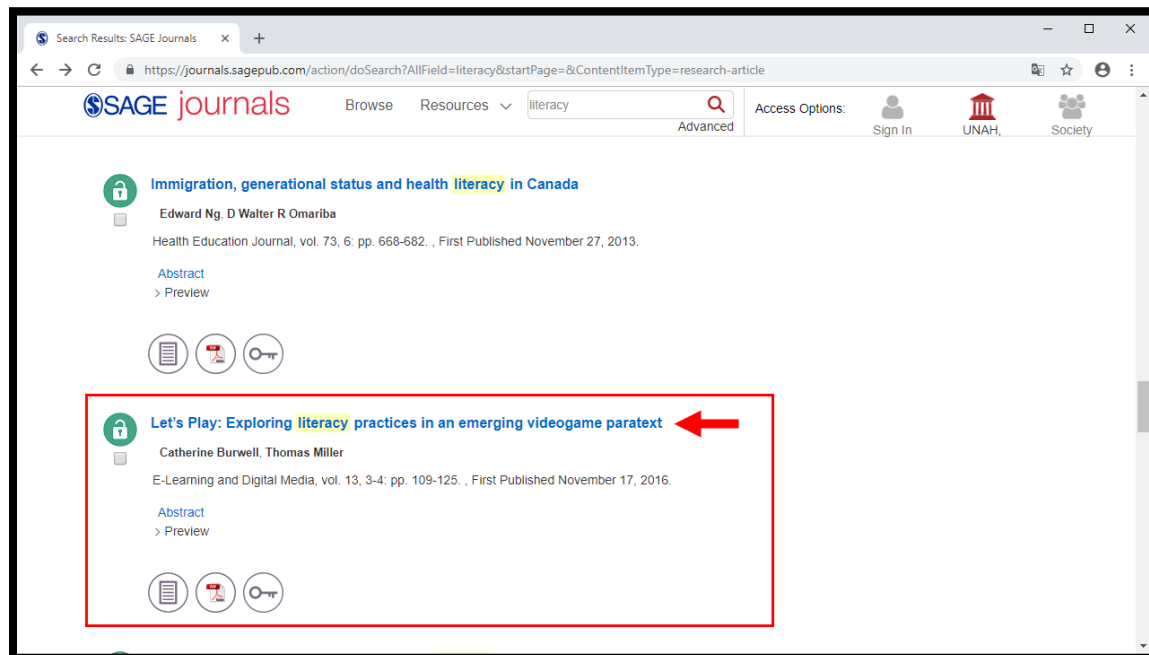


DIRECCIÓN EJECUTIVA
DE GESTIÓN DE TECNOLOGÍA

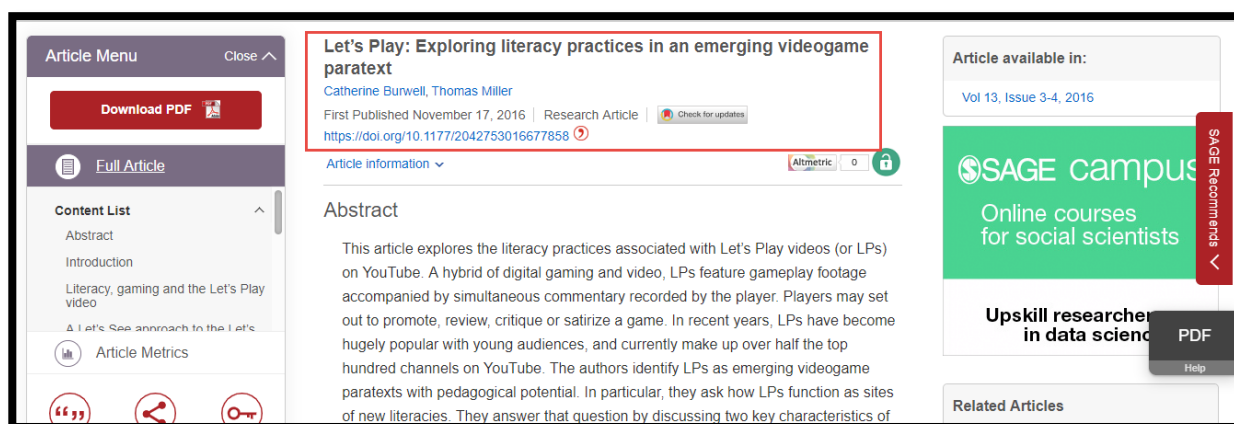
SISTEMA
BIBLIOTECARIO

BIBLIOTECA
VIRTUAL

Cuando encuentre un artículo de su interés, haga clic en el título para ver los detalles del documento.



Aquí puede ver la información completa sobre el artículo, el autor, un abstract o resumen.





UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



DIRECCIÓN EJECUTIVA
DE GESTIÓN DE TECNOLOGÍA

SISTEMA
BIBLIOTECARIO

BIBLIOTECA
VIRTUAL

Para ver el texto completo del artículo en PDF, haga clic en **Download PDF**.

Article Menu Close ^

Download PDF

Full Article

Content List

- Abstract
- Introduction
- Literacy, gaming and the Let's Play video
- A Let's See approach to the Let's
- Article Metrics

Let's Play: Exploring literacy practices in an emerging videogame paratext

Catherine Burwell, Thomas Miller

First Published November 17, 2016 | Research Article | Check for updates

<https://doi.org/10.1177/2042753016677858>

Article information v

Altmetric 0

Abstract

This article explores the literacy practices associated with Let's Play videos (or LPs) on YouTube. A hybrid of digital gaming and video, LPs feature gameplay footage accompanied by simultaneous commentary recorded by the player. Players may set out to promote, review, critique or satirize a game. In recent years, LPs have become hugely popular with young audiences, and currently make up over half the top hundred channels on YouTube. The authors identify LPs as emerging videogame paratexts with pedagogical potential. In particular, they ask how LPs function as sites of new literacies. They answer that question by discussing two key characteristics of

Article available in:

Vol 13, Issue 3-4, 2016

SAGE campus

Online courses for social scientists

Upskill researchers in data science

PDF

Related Articles

Para descargar y guardar el documento haga clic en el ícono de descarga y guarde el archivo en una carpeta de su preferencia.

Let's Play: Exploring literacy practices in an emerging videogame paratext

1 / 17

Check for updates

Article

Let's Play: Exploring literacy practices in an emerging videogame paratext

Catherine Burwell
Werklund School of Education, University of Calgary, Canada

Thomas Miller
Department of English, University of Calgary, Canada

Abstract

This article explores the literacy practices associated with Let's Play videos (or LPs) on YouTube. A hybrid of digital gaming and video, LPs feature gameplay footage accompanied by simultaneous commentary recorded by the player. Players may set out to promote, review, critique or satirize a game. In recent years, LPs have become hugely popular with young audiences, and currently make up over half the top hundred channels on YouTube. The authors identify LPs as emerging videogame paratexts with pedagogical potential. In particular, they ask how LPs function as sites of new literacies. They answer that question by discussing two key characteristics of LP practices: their emphasis on processes of meaning-making within games; and their mobilization of literacies associated with remix and appropriation. The final section of the article explores how LP practices might inform literacy instruction in schools.

Keywords

Videogame paratexts, Let's Play videos, literacy, multimodality, appropriation, intellectual

E-Learning and Digital Media
2016, Vol. 13(3-4) 109-125
© The Author(s) 2016
Reprints and permissions:
sagepub.co.uk/journalsPermissions.nav
DOI: 10.1177/2042753016677858
lsm.sagepub.com

SAGE



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



DIRECCIÓN EJECUTIVA
DE GESTIÓN DE TECNOLOGÍA

**SISTEMA
BIBLIOTECARIO**

**BIBLIOTECA
VIRTUAL**

Dirección Ejecutiva de Gestión de Tecnología

Sistema Bibliotecario

Biblioteca Virtual

Edificio de Biblioteca

Horario de atención: lunes a viernes | 8:00am a 8:00pm

Tel. (504) 2216-3043-46 Ext. 100122, 100093

Correo electrónico: bibliovirtual@unah.edu.hn

www.bibliovirtual.unah.edu.hn | www.facebook.com/SBUNAH